



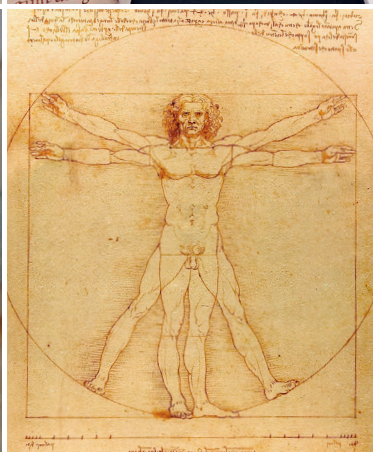
FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

Masterstudiengang

Mittelalter und Frühe Neuzeit

Winter-
semester
2017/18



Mittelalter und Frühe Neuzeit

Mittelalter und Frühe Neuzeit sind Schlüsselepochen der Geschichte Europas und seiner Nachbarregionen: In den vermeintlich ‚dunklen‘ Jahrhunderten zwischen dem Niedergang der antiken Welt und dem Anbruch der Moderne wurden reiche kulturelle Muster, Strukturen, Denkweisen und Praktiken entwickelt, die vielfach bis heute ihre Wirkkraft entfalten und unsere modernen Lebenswelten prägen. Der Studiengang vermittelt fächerübergreifend Methoden, Kenntnisse und Fertigkeiten zur eigenständigen Erforschung kulturgeschichtlicher und literarhistorischer Phänomene und Entwicklungen aus Mittelalter, Renaissance und Früher Neuzeit.

Dabei bietet der Studiengang eine breite interdisziplinäre Methodenausbildung. Die Studierenden lernen die Arbeitsweisen verschiedener Fächer der Mittelalter- und Frühneuzeitforschung kennen, die ihnen die Erschließung und Bearbeitung von Überlieferungen unterschiedlicher Medialität und Materialität ermöglichen: Text und Sprache, Bilder oder dingliche Objekte werden als sich ergänzende historische Informationsträger und Repräsentationsformen gleichermaßen berücksichtigt. Zudem werden moderne computergestützte Forschungsmethoden der Digital Humanities einbezogen. Durch die Kombination eines Master- und eines Profildaches ist der Studiengang grundsätzlich disziplinenübergreifend, führt aber zugleich zur Promotionsbefähigung in zwei akademischen Fächern. Der Einbezug etwa der Sinologie oder der Islamwissenschaft erweitert den inhaltlichen Blickwinkel über das Feld der Europäischen Geschichte hinaus und ermöglicht in besonderer Weise kulturvergleichende oder globalgeschichtliche Perspektiven.

Der Studiengang zielt in erster Linie auf eine wissenschaftliche Qualifikation seiner Absolventinnen und Absolventen für eine anschließende Tätigkeit in der akademischen Forschung und Lehre. Außerhalb der Universität eröffnet der Abschluss im Master Mittelalter und Frühe Neuzeit verschiedene Tätigkeitsfelder im Museums- und Ausstellungsbereich, im Bibliotheks-, Archiv- und Verlagswesen, in der Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, in der Erwachsenenbildung, im Veranstaltungs- und Eventmanagement, in Reise und Tourismus oder in Agenturen und Unternehmen im Bereich Angewandte Geschichte oder History Marketing.

Übersicht der Lehrveranstaltungen im Wintersemester 2017/18

• Einführungsveranstaltungen

Einführung in das Mittellatein (Weber);
Do, 14:15 - 15:45, PSG II R 3.010

• Bayerische und Fränkische Landesgeschichte

VL Bayern im Napoleonischen Zeitalter (Wüst);
Di, 12:15 - 13:45, KH 1.016 (Erlangen), oder
Do, 8:00 - 9:30, U1.038 (Nürnberg)

HS Industrialisierung und Urbanisierung im 19. und 20. Jahrhundert. Fallbeispiele aus der Region – Exkursion nach Prag vom 4. bis 7. Dezember 2017 (Wüst);
Mi, 12:15 - 13:45, 01.059

HS Nürnberg und Prag. Die Beziehungen zweier europäischer Reichs- und Residenzstädte in Mittelalter und früher Neuzeit – Exkursion nach Prag vom 4. bis 7. Dezember 2017 (Wüst);
Di, 8:30 - 10:00, 00.14 PSG

OS Präsentation von Abschlussarbeiten aus der Landesgeschichte (Wüst);
jede 2. Woche Di, 18:00 - 19:30, 00.4 PSG

• Christliche Archäologie

VL Der frühchristliche Kirchenraum und seine Ausstattung (Sörries);
Mo, 16:15 - 18:00, KH 1.016

HS Die Mosaikausstattung frühchristlicher Kirchen (Sörries);
Di, 14:15 - 16:00, TSG HS B (2.019), TSG U1.028

PS Einführung in die christliche Archäologie (Watta);
Do, 14:15 - 16:00, TSG HS A (2.021), TSG U1.028

• Digitale Geisteswissenschaften

ÜE Kernmodul 1 – Einführung in die Digitalen Geistes- und Sozialwissenschaften (N.N.);
Fr, 12:00 - 14:00, Raum s. Univis

ÜE Kernmodul 3 - Gesellschaft und Wissenschaft im digitalen Zeitalter (N.N.);
Fr, 12:00 - 14:00, Raum s. Univis

VL Ringvorlesung „Objekte im Netz – Sammlungen im digitalen Zeitalter“ (N.N.);
Do, 18:00 - 20:00, Raum s. Univis;
erster Termin findet im Germanischen Nationalmuseum statt:
26.10.2017, 19:00 - 21:00 (Raum wird noch bekannt gegeben)

• Germanistische Mediävistik

OS Forschungskolloquium zu aktuellen Fragen
(Witthöft, Kragl, Glauch);
Mi, 18:15 - 19:45, B 4A1

**VL Die deutsche Literatur des Mittelalters:
Versuch eines Überblicks** (Kragl);
Mi, 12:00 - 14:00, Kl. Hörsaal

**MAS Theoderich und seine Goten in Heldendichtung
und Geschichtsschreibung** (Kragl, Wiemer);
Do, 14:00 - 16:00, B 302

MAS Lyrik des Politischen (Mittelalter) (Witthöft) und
Lyrik des Politischen (Moderne) (Neumeyer);
Mo, 12:00 - 14:00, B 702;
einzelne Sitzungen finden im Verbund statt

**ÜE wizens-Wert? Heldenfiguren in der aventiurehaften
Dietrichepik** (Riedl);
Mi, 14:00 - 16:00, B 4A1

**ÜE Balladen, Romanzen und Lieder, die Geschichten
erzählen** (Lautenschlager);
Mi, 10:00 - 12:00, B 4A1

ÜE Aufklärung bei Wolfram im Parzival (Peschel);
Mo, 16:00 - 18:00, B 702

• Geschichte der Frühen Neuzeit

VL Der Dreißigjährigen Krieg (Gotthard);
Mo, 10:15 - 11:45, KH 1.016

**HS Der Wert des Lebens – die Kunst des Sterbens.
Tod und Todesvorstellungen in der Frühen Neuzeit**
(Grochowina);
Mo, 12:15 - 13:45, 01.059

OS Examenswissen frühneuzeitliche Geschichte
(Gotthard);
Di, 10:15 - 11:45, 01.059

**HS Vom Randphänomen zur deutschen Leitmacht.
Der Aufstieg Brandenburg-Preußens 1600-1871**
(Gotthard);
Mi, 12:15 - 13:45, 01.059

• Geschichte der Medizin

SEM Auf den Spuren des „Medicus“ – Medizin im Islam
(Leven); Blocksem.,
Ankündigung zu Semesterbeginn beachten!

• Islamwissenschaften und Arabistik

VL Koran und Kontext;
Di, 14:15 - 15:45, B 604 (Tamer);
Do, 12:15 - 13:45, B 604 (Ferrari);
jede 2. Woche Mi, 14:15 - 15:45, B 604 (Tamer);
ab 25.10.2017

MAS Sozial- und Kulturgeschichte des Islam;
Mo, 10:15 - 11:45, B 604 (Khalilizand);
Mo, 16:15 - 17:45, B 604 (Tamer);
Do, 14:15 - 15:45, B 604 (Ferrari)

• Kunstgeschichte

**OS Gianlorenzo Bernini und seine europäische
Rezeption** (Strunck);
Zeit und Raum s. Univis

**AS Die Handzeichnungen des Mittelalters in der
Universitätsbibliothek Erlangen** (Demele);
Zeit und Raum s. Univis

VL Künstlerreisen in der Frühen Neuzeit (Teget-Welz);
Zeit und Raum s. Univis

**HS/OS Höllenfahrten und Himmelsvisionen –
Imaginationen der Endzeit in Mittelalter und Renais-
sance** (Stein-Kecks);
Zeit und Raum s. Univis

**SEM Renaissancemalerei in Venedig
(Seminar vor Originalen)** (Teget-Welz);
Zeit und Raum s. Univis

PS Geschichte der Bildenden Kunst des Mittelalters
(Stein-Kecks);
Zeit und Raum s. Univis

Exkursion Schatzkammern und Kloster-Museen
(Stein-Kecks);
Zeit und Raum s. Univis

• Literatur der Frühen Neuzeit

PS Kaiser – Ritter – Minnesänger: Mittelalterrezeptionen im 17. und 18. Jahrhundert (Schnabel);
Mo, 12:00 - 14:00, C 202

HS Das Epigramm (Krämer);
Mo, 14:00 - 16:00, C 202

• Mittelalterliche Geschichte

VL Das Frankenreich (Mierau);
Di, 12:00 - 14:00, KH 1.019

ÜE Diplomatik in der Praxis: Überlieferung, Form und Inhalt hochmittelalterlicher Urkunden (Herbers, Schlawitz);
Zeit und Raum s. Univis

ÜE Epistolae a sede apostolica. Lektüre und Übersetzung päpstlicher Briefe des 9. Jahrhunderts (Herbers, Unger);
Zeit und Raum s. Univis;
Vorbesprechung: 16.10.2017, 10:30 - 12:00

HS Hexen, Zauberer und Propheten. Mantische Praktiken und Normen im Mittelalter (Herbers, Scherer, Lehner);
Di, 14:15 - 15:45, 00.14 PSG

ÜE Im Auftrag des Petrus – apostolische Legenden und Gründungsmythen im Vergleich (Blockseminar) (Alraum);
drei Blocksitzungen sowie wenige Termine
Mo, 16:00 - 18:00, 01.059 (s. Univis)

HS Kirchen- und Klosterreform in der Karolingerzeit (Mierau);
Di, 8:15 - 9:45, 01.059

ÜE Lektüreübung: Die Schriften des Konrad von Megenberg (Maser);
Mi, 14:15 - 15:45, 00.14 PSG

• Mittellatein und Neulatein

HS Das Evangelium nach Markus (Lectura Vulgatae, Novum Testamentum II) (Weber);
Mo, 16:15 - 17:45, PSG II R 3.010

HS Arzt im Mittelalter (Ferrari);
Mo, 14:15 - 15:45, PSG II R 3.010;
Beginn in der zweiten Unterrichtswoche

PS Einführung in das Lesen und Beschreiben spätantiker und mittelalterlicher Schriftformen (Weber);
Mi, 10:15 - 11:45, PSG II R 3.010

PS Einführung in das Mittellatein und Neulatein (Weber);
Do, 10:15 - 11:45, PSG II R 3.010

ÜE Einführung in Metrik und Rhythmik des lateinischen Mittelalters (Weber);
Mi, 16:15 - 17:45, PSG II R 3.010

HS Epos im Europa des Früh- und Hochmittelalters (Ferrari);
Mo, 10:15 - 11:45, PSG II R 3.010;
Beginn in der zweiten Unterrichtswoche

Ferienkurs Horae Bambergenses: Latein in Europa von der Spätantike bis zur Frühen Neuzeit (Ferrari, Weber u.a.);
Bamberg, Termin und Raum s. Univis

ÜE Mittelalterliche und frühneuzeitliche Handschriften in der UB Erlangen-Nürnberg (Weber);
Mi, 14:15 - 15:45, PSG II R 3.010

• Philosophie

HS Aristoteles, Analytica Posteriora (La Sala);
Mi, 14:15 - 15:45, PSG A 402

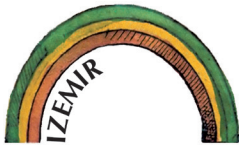
MS Platons Politeia (Ammereller);
Di, 10:15 - 11:45, PSG A 301

• Romanistik

AS Aufbauseminar zur italienischen Literaturwissenschaft: Italienische Literaturgeschichte vom Mittelalter bis heute (Rivoletti);
Di, 16:15 - 17:45, C7A1

VL Ironie und Erzählung: Ludovico Ariostos Orlando furioso und seine europäische Rezeption in Literatur, Philosophie und Bildender Kunst (Rivoletti);
Di, 18:15 - 19:45, C 702

VL Geschichte der Sprachnormierung in den romanischen Sprachen (Fesenmeier);
Do, 8:15 - 9:45, KH 1.020



*Interdisziplinäres Zentrum für Europäische
Mittelalter- und Renaissancestudien*

Das Interdisziplinäre Zentrum für Europäische Mittelalter- und Renaissancestudien (IZEMIR) der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg ist ein von der Universität anerkannter Zusammenschluss der Erlanger Mediävisten. Sein Ziel ist es, die in Erlangen traditionell zu den universitären Schwerpunkten zählenden Mittelalter- und Renaissancestudien fächerübergreifend zu koordinieren und zu fördern. Eine Mitgliedschaft ist kostenlos und unverbindlich. Sie erhalten als Mitglied aktuelle Informationen zur Erlanger Mediävistik, zu Tagungen und Vorträgen sowie zu Sonderveranstaltungen.

Weitere Informationen sowie Hinweise auf aktuelle Veranstaltungen der Erlanger Mediävistik erhalten Sie unter:

www.mittelalter.phil.fau.de

www.facebook.com/IZEMIR



Ausführlichere Informationen zum Lehrangebot sowie die verbindlichen Daten zu den Lehrveranstaltungen erhalten Sie im **Vorlesungsverzeichnis** unter:

www.univis.uni-erlangen.de

Bei weiteren Fragen wenden Sie sich bitte an die Studiengangsbeauftragten, Claudia Alraum, M.A. und Dr. Matthias Maser:

E-Mail:

claudia.alraum@fau.de

matthias.maser@fau.de

Titelbilder: Ausschnitt aus der Ebstorfer Weltkarte, um 1300
Arbeit an der Online-Edition „Lyrik des deutschen Mittelalters“
Reiterstatuette Karls des Großen, um 870
Leonardo da Vinci, Der vitruvianische Mensch, um 1490