



---

**Interdisziplinäres Kolloquium am 14. Juni 2019, 9-16h**

Raum 00.15 PSG

9-9:45	Milena Bergmann: Die ikonographische Darstellung der Marter der Zehntausend um 1500 (Kunstgeschichte)
9:45-10:30	Johanna Berges-Grunert: Lucas Cranach d.Ä. (?): Szenen aus dem Leben des Herkules, Herzog-Anton-Ulrich Museum Braunschweig (Kunstgeschichte)
10:30-10:45	Pause
10:45-11:30	Johanna Wittstatt: Dürer, Altdorfer und Co. - Künstlerbrüder im 16. Jahrhundert (Kunstgeschichte)
11:30-12:15	Barbara Osiander: n.n. (Kunstgeschichte)
12:15-13:15	Mittagspause
13:15-14:00	Magdalena Berkes: ‚Monachi lacrimantes‘. Die Tränen in der frühmittelalterlichen Hagiographie (Mittelalterliche Geschichte)
14:00-14:45	Fionna Prell: n.n. (Mittelalterliche Geschichte)
14:45-15:00	Pause
15:00-15:45	Friederike Range: Suche nach Gerechtigkeit. Zweikampfdarstellungen in Hartmanns ‚Iwein‘ (Ältere deutsche Literatur)